



Latvijas Nacionālais kultūras centrs

Pils laukumā 4, Rīgā, LV - 1365, Latvija, tālr. 67228985, fakss 67227405, e-pasts lnkc@lnkc.gov.lv

NOLIKUMS Rīgā

25.09.2018.

Nr. 1.5-1/60

„IX Starptautiskā tautas deju festivāla „Sudmaliņas 2019” mākslinieciskās koncepcijas konkursa nolikums”

*Izdots saskaņā ar Latvijas Nacionālā
kultūras centra nolikumu 4.4.punktu*

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka IX Starptautiskā tautas deju festivāla “Sudmaliņas 2019” mākslinieciskās koncepcijas konkursa (turpmāk – Konkurss) norises kārtību (turpmāk – Nolikums).
2. Starptautiskais tautas deju festivāls “Sudmaliņas” ir skatuviskās tautas dejas festivāls Latvijā (turpmāk – Festivāls), kura mērķis ir to Latvijas un pasaules valstu deju dejotāju-apzināšana, kuri pēta, iepazīst un savā radošajā darbībā izmanto dažādus tautas tradīcijas aspektus.
3. Festivāla rīkotājs ir Latvijas Nacionālais kultūras centrs (turpmāk – Centrs).
4. Festivāla norises laiks ir no 2019.gada 9. jūlija līdz 14. jūlijam. Festivāla norises vietas ir Rīga, Liepāja un citas Latvijas pilsētas un novadi.

II. Konkursa mērķis

5. Konkursa mērķis ir noteikt Festivāla mērķim atbilstošāko koncepciju (turpmāk – Koncepcija).

III. Koncepcijas uzdevumi

6. Koncepcijas uzdevumi ir:
 - 6.1. akcentēt Latvijas un cittautu tradicionālās kultūras vērtības un to savdabību;
 - 6.2. uzsvērt pasaules nemateriālā kultūras mantojuma daudzveidību un izcilību;
 - 6.3. veicināt skatuviskās tautas dejas prestižu sabiedrībā;
 - 6.4. sekmēt sabiedrības interesi un izpratni par tautas tradīcijās balstītas skatuviskās dejas lomu Latvijas kultūrvidē.

IV. Konkursa dalībnieks

7. Konkursā var piedalīties ikviena juridiska vai fiziska persona, fizisku personu grupu ar zināšanām dejas mākslas jomā un ar pieredzi kultūras pasākumu veidošanā.

V. Pieteikšanās kārtība un nosacījumi

8. Konkursa dalībnieks izstrādā Konceptiju ņemot vērā Centra Dejas nozares konsultatīvās padomes izstrādātās vadlīnijas (1.pielikums).
9. Informācija par Konkursu - Konkursa nolikums un Konkursa pieteikuma veidlapa (2.pielikums) ir pieejama Centra mājas lapā www.lnkc.gov.lv vai Centrā Rīgā, Pils laukumā 4, 3.stāvā.
10. Konkursam iesniedzamie dokumenti:
 - 10.1. atsevišķā slēgtā aploksnē ievietota aizpildīta Konkursa pieteikuma veidlapa ar klāt pievienotu radošās grupas sarakstu un to pārstāvju CV;
 - 10.2. Konceptija apjomā no divām līdz četrām A4 lapas pusēm;
 - 10.3. pielikumi, ja ir (*piemēram, scenārija plāns, programmas skices*).
11. Konkursa dalībnieks līdz 2018.gada 23.oktobrim iesniedz Centrā Nolikuma 10.punktā noteiktos dokumentus vai nosūta tos pa pastu, adresējot tos Latvijas Nacionālajam kultūras centram, Pils laukumā 4, Rīgā, LV-1365 (pasta zīmogs līdz 2018.gada 23.oktobrim).
12. Konkursam iesniedzamiem dokumentiem jābūt slēgtā aploksnē ar norādi "IX Starptautiskā tautas deju festivāla "Sudmaliņas 2019" mākslinieciskās koncepcijas konkursam".
13. Konkursa žūrija neizskata un neizvērtē Konkursa dokumentus, kas:
 - 13.1. neatbilst Nolikuma 10.punkta prasībām;
 - 13.2. netiek iesniegti Nolikuma 11.punktā noteiktajā termiņā;
 - 13.3. neatbilst Festivāla mērķim un Koncepcijas uzdevumiem;
 - 13.4. iesniegtā Konceptija ir jau īstenota līdz Konkursa izsludināšanas datumam.

VI. Konkursa žūrija

14. Koncepcijas izvērtē Centra Dejas nozares konsultatīvā padome.
15. Konkursa žūrijas sēdes sasauc un tās darbu koordinē Centra dejas mākslas eksperts.
16. Konkursa žūrijas sēdes ir slēgtas.
17. Konkursa žūrija ir lemttiesīga, ja tajā piedalās vismaz divas trešdaļas no žūrijas ekspertu kopskaita.
18. Konkursa žūrija lēmumus pieņem aizklātā balsojumā ar vienkāršu balsu vairākumu. Nepieciešamības gadījumā tiek organizēts atkārtots balsojums.
19. Konkursa žūrija savā darbā ievēro vispārpieņemtos morāles un ētikas principus.
20. Konkursa rezultāti tiek publicēti Centra mājas lapā www.lnkc.gov.lv trīs darba dienu laikā pēc Konkursa žūrijas lēmuma pieņemšanas.
21. Konkursa žūrijai ir tiesības izvēlēties vienu vai vairākas Koncepcijas (iesniedzot Centram pamatotu atzinumu), kas visprecīzāk atbilst Konkursa mērķim.
22. Konkursa uzvarētājs/i pēc Centra lēmuma var saņemt aicinājumu piedalīties Festivāla darba grupā, slēdzot par to atsevišķu līgumu.
23. Ja Konkurss beidzies bez rezultāta, Konkursa žūrija var ierosināt Centra direktoram izsludināt papildus konkursu.
24. Konkursa sēdi protokolē Centra darbinieks, un protokolu paraksta visi klātesošie žūrijas locekļi.
25. Konkursa žūrijas neatbalstīto Konceptiju autori savas iesniegtās Koncepcijas var saņemt atpakaļ Centra lietvedībā viena mēneša laikā pēc Konkursa uzvarētāja paziņošanas.

VII. Pieteikuma vērtēšanas kritēriji

26. Izskatot Konkursa dalībnieka pieteikumu, žūrija vērtē Koncepcijas:
 - 26.1. iesniegto Konkursa dokumentu atbilstību Nolikuma 10.punktam;
 - 26.2. satura kvalitāti;
 - 26.3. norišu īstenošanas iespējas.

VIII. Konkursa balvu fonds

27. Konkursa balvu fonds ir EUR 1600.00 (viens tūkstotis seši simti eiro 00 centi) pirms nodokļu nomaksas.
28. Konkursa žūrija sniedz priekšlikumu Centram par balvu fonda sadali.
29. Līdz ar balvas (samaksas) saņemšanu, autors nodod visas Konceptijas autora mantiskās tiesības Centram.

Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore *S.Pujāte*

Vadlīnijas

IX Starptautiskā tautas deju festivāla “Sudmaliņas 2019” mākslinieciskās koncepcijas izstrādei

1. IX Starptautiskais tautas deju festivāls “Sudmaliņas 2019” (turpmāk – Festivāls) ir formās daudzveidīgs un izpildījumā spilgts kultūras notikums, kas prezentē latviešu un pasaules tautu skatuviskās dejas nozari, akcentējot nemateriālā kultūras mantojuma daudzveidību, nozares izcilību un kvalitāti.
2. Festivāla mērķi:
 - 2.1. izglītēt sabiedrību par Latvijas un pasaules nemateriālā kultūras mantojuma daudzveidību un izcilību;
 - 2.2. sekmēt starpvalstu un starpinstitūciju sadarbību skatuviskās tautas dejas, kā arī tautas tērpa valkāšanas tradīciju saglabāšanā un attīstībā;
 - 2.3. veicināt sabiedrības līdzdalības un saliedēšanas procesu, izmantojot skatuvisko tautas deju kā demokrātisku mākslas veidu.
3. Festivāla misija:
 - 3.1. skatuviskās tautas dejas nozīmes un vērtības apzināšana gan Latvijas novadu savdabības, gan pasaules tautu kontekstā (kopīgais, atšķirīgais, savdabīgais);
 - 3.2. Latvijas un pasaules kultūras mantojuma atspoguļošana;
 - 3.3. nemateriālā kultūras mantojuma dažādo izpausmes formu daudzveidība (dejā, mūzikā, tautas tērpā u.c.) un iedzīvināšana 21.gadsimta kontekstā;
 - 3.4. uzsvērt pasaules nemateriālā kultūras mantojuma daudzveidību un izcilību;
 - 3.5. veicināt skatuviskās tautas dejas prestižu sabiedrībā;
 - 3.6. sekmēt sabiedrības interesi un izpratni par tautas tradīcijās balstītas skatuviskās dejas lomu Latvijas kultūrvidē.
4. Festivāla dalībnieki ir tautas deju kolektīvi, tautas deju ansambļi, tautas deju kopas, kuru dalībnieki nav jaunāki par 16 gadiem:
 - 4.1. Latvijas un ārvalstu latviešu tautas deju kolektīvi, deju ansambļi, kuri 2018.gadā Centra rīkotajā IX Starptautiskā tautas deju festivāla “Sudmaliņas 2019” skatē ir saņēmuši žūrijas ieteikumu par piedalīšanos Festivālā;
 - 4.2. Ārvalstu deju kolektīvi.
5. Festivālā vēlams iekļaut sekojošas norises:
 - 5.1. Atklāšanas koncerts (Dzegužkalna estrāde, Rīgā);
 - 5.2. Deju kolektīvu konkurss (VEF Kultūras pils, Rīgā), kas sekmē deju grupu motivāciju kvalitatīvai un radošai darbībai, paaugstinot tautas un skatuviskās dejas prestižu sabiedrībā;
 - 5.3. Festivāla koncerti Latvijas pilsētās un novados (*saskaņošanā*);
 - 5.4. Meistarklases;
 - 5.5. Labdarības koncerti;
 - 5.6. Noslēguma koncerts Liepājā.

PIETEIKUMA VEIDLAPA

Konkursa dalībnieka dati	
Fiziskai personai:	
Vārds, Uzvārds	
Personas kods	
Juridiskai personai:	
Nosaukums	
Reģistrācijas numurs	
Juridiskā adrese	
Faktiskā adrese	
Kontakti:	
e-pasts:	
tālrunis:	

Pielikumā:

- CV (*Curriculum Vitae*). Radošās darba grupas saraksts un visu pārstāvju CV
- Mākslinieciskā koncepcija
- Mākslinieciskās koncepcijas pielikumu (*ja attiecināms*)

Pielikuma veids (scenārijs, skices u.tml.)	Skaitis (lpp. u.tml.)

Rīgā,

Datums

Paraksts

Paraksta atšifrējums

Iesniedzot pieteikuma anketu, iesniedzējs piekrīt:

- IX Starptautiskā tautas deju festivāla "Sudmalīņas 2019" pasākumu māksliniecisko koncepciju konkursa nolikuma noteikumiem.
- Augstāk norādīto personu datu nodošanai Latvijas nacionālajam kultūras centram ar mērķi sagatavot un nodrošināt Konkursa norisi. LNKC nodrošina drošus organizatoriskus un tehniskus pasākumus personu datu aizsardzībai atbilstoši personas datu aizsardzības politikai